

座敷童子選考用台本（教師）

注意事項

- (一) 選考用のセリフは二頁以降に記載しています。
 - (二) 選考用のセリフの間に他の役のセリフがある場合は読んでも構いません。
 - (三) セリフを読む際は何ページのセリフかを言う様にして下さい。
 - (四) 非常に読みにくい役が多い為、読み間違えの内容にお願い致します。
 - (五) 締め切り後の受付は一切出来ませんのでご了承下さい。
 - (六) 録音台本とは異なる場合がございます。ご了承下さい。
 - (七) 全体像は原作サイトでご確認下さい。
- ※ 教師役は、二頁のセリフ以外一切ございません。

座敷童子

座敷童子

- SE (学校のチャイム キンコンカンコン) IN
教師 では来週までに各自しっかりと記入しておくこと。白紙での提出は認めんぞく。
- SE (クラスが少しざわつく ザワザワ) IN
透 (少しだるそうに・モノローグ) 進路希望アンケート……………
ただの紙のくせに、どうしてこんなに重いんだろう。
- SE (紙をかばんにしまう音 ガサガサ) IN
透 ふー……………まっすぐ帰るとするか……………
(モノローグ) この紙に書き付けるのは、自分の未来でなくてはいけない。
自分が歩む道でなければならぬ。そうでなければ……………意味などない。
(グラウンドを走ってくる音) IN
- SE きた……………
透 森井 あ、あの……………島村君……………
透 ……なに？